



МИНИСТЕРСТВО ОБЩЕГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

04.03.2025

№ 213

г. Ростов-на-Дону

О проведении III регионального Фестиваля смотра – конкурса инсценированной военно-патриотической песни «Место подвигу есть всегда!», посвящённого Дню Победы в Великой Отечественной войне

В целях патриотического воспитания, развития художественно-эстетического вкуса подрастающего поколения, творческого и профессионального потенциала учителей

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить положение о III региональном Фестивале смотра – конкурса инсценированной военно-патриотической песни «Место подвигу есть всегда!», посвящённом Дню Победы в Великой Отечественной войне (далее – Конкурс).
2. Директору ГКОУ РО «Ростовская санаторная школа-интернат № 28» (Воронько Т.Л.) организовать проведение Конкурса в соответствии с положением.
3. Отделу специального образования и здоровьесбережения в сфере образования (Скарга В.В.) довести настоящий приказ до сведения руководителей муниципальных органов, осуществляющих управление в сфере образования, руководителей учреждений подведомственных минобразованию Ростовской области.
4. Контроль исполнения настоящего приказа оставляю за собой.

Министр

Т.С. Шевченко

Приказ подготовлен отделом специального образования и здоровьесбережения в сфере образования, начальник отдела Скарга В.В.

ПОЛОЖЕНИЕ
о региональном Фестивале смотра - конкурса инсценированной военно-патриотической песни «Место подвигу есть всегда!», посвящённом Дню Победы в Великой Отечественной войне

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение устанавливает порядок организации и проведения Регионального конкурса инсценированной военно-патриотической песни среди обучающихся и воспитанников, педагогов-наставников общеобразовательных организаций Ростовской области «Место подвигу есть всегда!» (далее - Конкурс). Конкурс проводится в рамках реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации период до 2025 года, способствует пропаганде гражданского и военно-патриотического воспитания, развитию творческой активности подрастающего поколения, пробуждению интереса к отечественной истории, к нашей великой культуре, определению своих способностей и талантов.

1.2. Региональный конкурс инсценированной военно-патриотической песни «Место подвигу есть всегда!» организован государственным казенным общеобразовательным учреждением Ростовской области «Ростовская санаторная школа-интернат № 28» (далее - ГКОУ РО «Ростовская санаторная школа - интернат №28») при поддержке министерства общего и профессионального образования Ростовской области.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Целью Конкурса является формирование российской идентичности детей и подростков, посредством творческой самореализации в исполнительском искусстве; признание особого статуса педагогических работников, в том числе осуществляющих наставническую деятельность; прославление людей, выбравших своей профессией защиту Отечества и служение Родине, сохранение памяти о важнейших событиях истории нашей страны и героической славы России.

2.2. Задачи Конкурса:

- пропаганда патриотических ценностей, взглядов, идеалов, уважения к историческому и культурному прошлому города Ростова-на-Дону, Ростовской области, России, повышению престижа Вооруженных сил Российской Федерации и военной службы;

- развитие творческого и профессионального потенциала учителей, формирование мировоззрения, системы ценностей, передачи социального опыта и лучших традиций из поколения в поколение;

- популяризация тематики инсценированной военно-патриотической песни среди обучающихся и воспитанников, педагогов и наставников образовательных организаций Ростовской области;

- патриотическое воспитание молодого поколения на лучших образцах музыкально-поэтического творчества;
- воспитание художественно-эстетического вкуса подрастающего поколения;
- выявление новых самобытных и оригинальных коллективов и талантливых исполнителей, авторов музыки и текста песен солдатской и патриотической тематики;
- создание условий для приобщения обучающихся к культурному и духовному наследию Отечества, воспитания патриотизма и гражданственности;
- пропаганда солдатской и патриотической песни в образовательных учреждениях Ростовской области;
- создание благоприятных условий для культурного развития, повышения исполнительского мастерства и творческого взаимодействия участников Конкурса.

3. Руководство Конкурсом

3.1. Контроль за подготовкой и проведением Конкурса возлагается на организационный комитет (далее – Оргкомитет).

3.2. В состав Оргкомитета входят администрация и педагоги ГКОУ РО «Ростовская санаторная школа - интернат №28».

Состав Оргкомитета:

- Председатель – Воронько Татьяна Леонидовна – директор ГКОУ РО «Ростовская санаторная школа - интернат №28».

- Секретарь – Турбанова Надежда Александровна - учитель ГКОУ РО «Ростовская санаторная школа - интернат №28» (телефон для контактов – +79034044996).

- Куратор Конкурса – Юрьева Наталия Борисовна - зам. директора ГКОУ РО «Ростовская санаторная школа - интернат №28» (телефон для контактов – +7 918-596-22-14).

3.3. Оргкомитет:

- принимает заявки на участие в конкурсе;
- формирует и утверждает состав Жюри (по согласованию);
- утверждает план подготовки мероприятия;
- разрабатывает систему поощрения и награждения участников Конкурса;
- осуществляет общее и творческое руководство событиями мероприятия, реализацию технической составляющей Конкурса;
- оперативно доводит до конкурсантов и их руководителей информацию, относящуюся к проведению Конкурса;
- решает вопросы о месте, сроках проведения Конкурса и материально-техническом обеспечении;
- принимает участие в награждении победителей и призеров Конкурса;
- осуществляет общий контроль за безопасностью участников Конкурса.

3.4. Оргкомитет оставляет за собой право на изменение сроков и формата проведения Конкурса.

3.5. Фото и видеосъемку выступлений конкурсантов вправе производить члены делегации образовательного учреждения.

4. Жюри Конкурса

4.1. Члены жюри:

- Председатель жюри – Смольянов Геннадий Иродионович заместитель министра общего и профессионального образования Ростовской области (по согласованию).

- Заместитель председателя жюри – Воронько Татьяна Леонидовна – директор ГКОУ РО «Ростовская санаторная школа - интернат №28».

- Елагина Марина Юрьевна- кандидат психологических наук, доцент кафедры «Общая и консультационная психология» факультета «Психология, педагогика и дефектология» ДГТУ (по согласованию).

- Печкурова Ольга Владимировна – руководитель Регионального центра по сопровождению инклюзивного образования (по согласованию).

- Васенькина Наталья Александровна - преподаватель Института развития образования, повышения квалификации и переподготовки (Институт «РОПКиП») (по согласованию).

- Эртель Анна Борисовна - педагог, доцент кафедры социально-экономической географии и природопользования Южного федерального университета, кандидат педагогических наук (по согласованию).

4.2. Жюри проводит экспертную оценку выступлений по 5-балльной системе за каждый критерий.

4.3. Итоги Конкурса подводятся путем суммирования результатов оценок всех членов жюри за каждую работу. Жюри выделяет Гран-при, 1, 2, 3 места конкурса.

4.4. Жюри Конкурса оставляет за собой право не присуждать призовые места в случае нарушения конкурсантами требований Конкурса и настоящего Положения.

4.5. Решение жюри о результатах участников Конкурса не оспариваются. Запрещается подавать протесты, связанные с выступлением других участников.

4.6. Итоговый протокол решения жюри подписывают председатель жюри проводимого конкурса.

5. Участники конкурса

5.1. К участию в Конкурсе «Место подвигу есть всегда!» приглашаются детские творческие коллективы государственных и муниципальных общеобразовательных организаций Ростовской области.

5.2. Участники Конкурса – учащиеся 1-11 классов (включая детей с ограниченными возможностями здоровья).

6. Порядок проведения конкурса

6.1. Конкурс проводится в два этапа:

1 этап - отборочный, проводится в дистанционном формате. Коллективы предоставляют конкурсные номера, пересылая их на электронную почту или на электронном носителе;

2 этап - итоговый, участие в гала-концерте, проводится в очном формате. В случае ограничительных мероприятий по профилактике и предотвращению

распространения коронавирусной инфекции переводится в дистанционный формат участия.

6.2. Место проведения – Ростовский областной дом народного творчества.
Адрес: г. Ростов-на-Дону, пл. К. Маркса, 5/1.

6.3. Сроки проведения 22 апреля 2025 года, 12-00.

6.4. Критерии оценок:

- новизна и оригинальность подачи материала (насколько выступление было творческим, нешаблонным, оригинальные костюмы, яркий номер, самостоятельность идеи и подачи материала);

- мастерство и техника исполнения (профессионализм, артистичность, уверенность, точность исполнения);

- постановочно-режиссерские и композиционные качества (умение донести главную идею художественными приемами, соответствие тематике конкурса, костюмы, реквизит, сценография, новаторские решения, самостоятельность изготовления реквизита и костюмов, декораций, логотипов, эмблем);

- общее художественное впечатление (качество постановки, развитие сюжетной линии, художественное оформление номера, использование музыкальных, технических и других средств);

- уровень сложности вокального произведения (оценка технической сложности исполняемого произведения с учетом длительности номера);

- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя.

6.5. Для участия в Конкурсе необходимо с 10 марта 2025 года по 21 марта 2025 года пройти регистрацию по ссылке <https://docs.google.com/forms/d/1bOMB3Wc8QRc-CJdo2VOwTJG-0xD2zyY7V7c7Kf5t9Vs/edit> и на электронный адрес turbanova@yandex.ru предоставить сканы заявки с печатью (см. приложение № 1).

7. Требования к Конкурсным выступлениям

7.1. Выступления, представленные на конкурс, должны соответствовать следующим требованиям:

- продолжительность литературно- музыкальной композиции – 4-5 мин.;

- на конкурс принимается не более одного музыкального номера военно-патриотической направленности;

- в репертуаре участников могут быть известные песни современных авторов, обработки народных песен, авторские сочинения и т.д.;

- конкурсное выступление проводится с использованием фонограммы «минус» или акапелла;

- разрешается исполнение под музыкальную фонограмму («минус») или в сопровождении инструмента;

- разрешено использование видеоматериалов и слайд-презентации.

7.2. Очередность просмотра выступления определяется организаторами конкурса.

7.3. Информация, которая недопустима в выступлениях:

- о странах и государствах в вопросах политики, вероисповедания, традиций;
- о физических недостатках, умственных способностях.

Не допускается использование музыкального сопровождения с наличием ненормативной лексики и нецензурного смысла, как на русском, так и на других языках.

7.4. Конкурсные выступления и заявки, не соответствующие требованиям и тематике Конкурса, Оргкомитетом и жюри не рассматриваются.

8. Подведение итогов

8.1. Победители, призеры и участники награждаются Дипломами Организаторов Конкурса.

8.2. Победитель конкурса определяется методом подсчета общего балла каждого участника конкурса. Жюри определяет обладателя Гран-при Фестиваля-конкурса, участникам присуждают: 1-е место; 2-е место; 3-е место.

8.3. Жюри имеет право в любой из конкурсных номинаций Фестиваля определять победителя. Допускаются следующие номинации:

- приз зрительских симпатий;
- художественное оформление (атрибутика и сопровождение выступления);
- актерское мастерство;
- лучший костюм;
- лучшая презентация;
- самое оригинальное выступление.

8.4. Оргкомитет вправе учредить специальные призы по отдельным номинациям и решить вопрос о награждении выбранных участников дополнительными подарками, по согласованию с заинтересованными организациями и партнерами, за счет средств этих организаций.

9. Обеспечение безопасности Конкурса

9.1. Персональную ответственность за жизнь и здоровье участников несут представители направляющей стороны. Руководители коллективов проводят все необходимые инструктажи по технике безопасности, в соответствии с регламентом образовательной организации.

9.2. Персональные данные участников, руководителей и законных представителей участников не разглашаются.

10. Финансирование конкурса

10.1. Участие творческих коллективов и обучающихся общеобразовательных организаций Ростовской области в Конкурсе бесплатное.

10.2. Проезд к месту проведения Конкурса и обратно осуществляется за счет направляющей стороны.

11. Контакты

11.1. Контактная информация для связи и решения организационных вопросов участия в Конкурсе:

- куратор Конкурса – Юрьева Наталья Борисовна - заместитель директора ГКОУ РО «Ростовская санаторная школа - интернат № 28» (телефон для контактов – +7-918-596-22-14);

- секретарь — Турбанова Надежда Александровна - учитель ГКОУ РО
«Ростовская санаторная школа - интернат № 28» (телефон для контактов —
+79034044996).

Приложение 1
к Положению о проведении регионального конкурса
инсценированной военно-патриотической песни
«Место подвигу есть всегда!»

ЗАЯВКА

**на участие в региональном Фестивале смотра - конкурса инсценированной
военно-патриотической песни «Место подвигу есть всегда!»,
посвящённом Дню Победы в Великой Отечественной войне
(заполняется в электронном виде в формате. doc)**

Образовательная организация: _____
(полное и сокращенное название)

Территория Ростовской области:

№ п/п	Ф.И. участников	Ф.И.О руководителя коллектива, должность, номер телефона	Количес т во участник ов	Название инсценированной песни, авторы слов и музыки, время исполнения(мин)

Электронная почта _____

Контактный телефон _____

Дата _____ Подпись _____

Руководитель образовательной организации _____ (подпись)

Дата ____ . ____ . ____ г. М.П.