Министерство общего и профессионального образования Ростовской области Государственное казённое оздоровительное образовательное учреждение Ростовской области санаторного типа, для детей нуждающихся в длительном лечении, санаторная школа-интернат № 28 Ростова – на - Дону.

**Творческий проект.**

**Театральный мюзикл**

**«Вовка в тридевятом царстве»**

Возраст обучающихся – 7-16 лет

Разработчик: Порожнякова Нина Ивановна

Педагог дополнительного образования

Ростов – на – Дону

2013-2014уч.год

Государственное казённое оздоровительное образовательное учреждение Ростовской области санаторного типа, для детей нуждающихся в длительном лечении, санаторная школа-интернат № 28 Ростова - на- Дону.

УТВЕРЖДАЮ

Директор школы-интерната №28

Комаров Ю.А.

«Вовка в тридевятом царстве»

(мюзикл) Возраст детей 7-13 лет.

Рассмотрели на Методическом совете школы

при председательстве заместителя

директора по воспитательной работе

Орлюк Н.Д.

Протокол №4 от 25.08.2011

Авторы составители:

Пророжнякова Нина Ивановна

педагог дополнительного образования руководитель

Театральной студии.

Ханжиёва Лариса Алексеевна

педагог дополнительного образования руководитель

хореографического кружка.

Прибыльская Елена Валентиновна

педагог дополнительного образования руководитель

хорового кружка.

Галахова Ирина Григорьевна

педагог дополнительного образования

руководитель кружка «Домоводство».

Ростов-на-Дону

2012год.

**Аннотация.**

В основу разработки положен опыт работы педагогического коллектива учреждения с детьми разного физического здоровья. Ежегодно в учреждении, где работают авторы разработки проводятся массовые мероприятия, в организации и проведении которых участвуют педагоги, дети, родители, администрация.

**Цель мероприятия:** Создать условия способствующие раскрытию творческих и художественных способностей учащихся, самореализации личности посредством коллективного творческого дела.

Данная разработка может быть рекомендована педагогам, родителям, учащимся занимающимся подготовкой праздников в школе, дошкольных образовательных учреждениях, учреждениях дополнительного образования детей.

**Вступительный очерк (пояснительная записка)**

«Только вместе с родителями, общими усилиями,

 учителя могут дать детям большое человеческое счастье»

В.А.Сухомлинский

 Вчитываясь в высказывание Василия Александровича Сухомлинского, невольно думаешь о том, что необходимость и важность сотрудничества семьи и школы никогда не ставились под сомнение в педагогической науке и практике. От согласованности их действий всегда зависели не только эффективность образовательного, но и воспитательного процессов, а развитие социального партнёрства между родительской общественностью и школой - это одно из важных направлений государственно-общественного управления образовательными учреждениями.

 Работая в системе дополнительного образования, мы сделали вывод, что педагогов системы дополнительного образования и родителей объединяет забота о здоровье, развитии ребёнка, создание атмосферы доверия и личностного успеха в совместной деятельности. И вне зависимости от выбранных педагогом содержания и организационной формы работы с родителями, главным является достижение взаимопонимания и взаимоуважения всех участников образовательно-воспитательной деятельности. Для этого все участники образовательного процесса должны стать партнёрами, единомышленниками. Такое сотрудничество позволит лучше узнать ребёнка, посмотреть на него с разных сторон и позиций, помочь взрослым в понимании его индивидуальных особенностей, развитии способностей, формировании ценных жизненных ориентиров. Важно установить партнёрские отношения с семьёй каждого ребёнка, создать атмосферу взаимоподдержки и общности интересов. Вся атмосфера взаимодействия, общения педагога с родителями должна показать, что педагог нуждается в родителях, в объединении усилий, что родители – его союзники, и он не может обойтись без их совета и помощи.

Создавая сценарий, авторы исходили из многолетнего опыта работы с детьми данного учреждения, желания вовлечь как можно больше учащихся, педагогов, родительской общественности, спонсоров в работу по организации и проведению мероприятия.

**Цель мероприятия:** Создать условия способствующие раскрытию творческих и художественных способностей учащихся школы-интерната №28, способствовать организации сотрудничества между педагогическим коллективом и родителями.

**Задачи:**

* способствовать развитию коммуникативных качеств ребёнка;
* способствовать освоению новых моделей эффективного коллективного поведения, навыка сотрудничества, содружества и сотворчества детей и взрослых;
* развитие чувства раскрепощённости и самостоятельности учащихся в коллективной деятельности;
* формирование актёрских, вокальных, танцевальных навыков, а так же воспитание эстетическо-культурных по средствам художественно — эстетического и декаративно — прикладного искусства;
* внедряя здоровьесберегающие технологии формировать чувства нежности и к самому себе, настроения особой радости от своей уникальности, неповторимости, безграничности своих творческих возможностей и чувству доверия к окружающим его людей;
* оказать содействие родителям в овладении педагогическими знаниями, умениями, навыками организации семейного воспитательного процесса

Актуальность данного мероприятия заключается в совместной деятельности всех членов образовательного пространства школы. Каждый из них вносит свою лепту в создание мюзикла. И каждому находится дело по душе. Используются разнообразные *формы совместной деятельности* с детьми и их родителями, которые можно разделить на три основных направления: формы познавательной деятельности; формы трудовой деятельности и формы проведения досуга: совместный праздник, подготовка к спектаклю и.п.

Результатом является востребованность данного мероприятия, положительные отзывы детей, родителей, педагогов.

Мюзикл с большим удовольствием посмотрели учащиеся начальной и старшей школы, родители, гости из школы собаководов и дети инвалиды центра дистанционного обучения.

**.**

Организационно-методический план проведения Новогоднего мероприятия

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Этапы мероприятия | Содержательный аспект | Воспитательный аспект | Форма приведения |  Ответвенный |
| 1.Подготовительный | 1) Выбор темыМюзикл «Вовка в тридевятом царстве»2)Создание творческой группы детей, педагогов и родителей. Разработка заданий по подгруппам:а)танцевальному коллективу подбор музыкального материала и постановка танцев:-Кошечек-Василис-Нечисти-Польки-Русский сувенирб)руководителю хорового кружка написать стихи и музыку о -печке-болоте- бал;разучить с учащимися коллектива.в)театральная студияРаспределение ролей, разучивание и репетиция текстового материалаг) кружок домоводстваподготовить выкройки к костюмам и подбор фурнитуры.д)ИЗО-студияподготовить эскизы декораций и костюмов. | Выработка единого мненияОбъединение и создание временного союза педагогов и детейВключение детей в активную деятельность.Осуществление поиска:-музыкального материала-поиск материала по костюмам-оформление сцены-необходимые атрибуты | Методическое объединение педагогов дополнительного образованияДобровольной, желающие проявить себя | Педагоги художественно-эстетического направления, декоративно-прикладного направлления,воспитатели школы , заместитель директора по воспитатель-ной работе, дети и родителиРуководитель хореографического кружка Ханжиёва Л.А.Хормейстер Прибыльская Е.В. , учащиеся кружка.Руководитель театральной студии Порожнякова Н.И., уч-ся коллектива.Руководитель кружка домоводства Галахова И.Г., учащиеся кружка.Руководитель ИЗО-студии Юрова М.В. Учащиеся кружка. |
| 2.Основной Проведение мероприятия |  | Работа в команде, на общий результатВоспитание сплочённости, ответственности ,создание условий для самовыражения и самореализации. Включение детей в активную деятельность. | Музыкальная игра (спектакль) |  |
| 3.Итоговый. Релаксация | Обсуждение. Выявление проблем,результатов индивидуальных достижений. Подведение общих итогов реализации поставленных задач и целей. |  | На совете своих творческих коллективов.Внесение изменений |  |

Методические рекомендации

 Для реализации данного мероприятия необходимо тесное сотрудничество педагогов, детей, родителей, спонсоров. Так как необходим материальный ресурс, который только силами образовательного учреждения не может быть решен. Требуется четко расписать пошагово действия каждой группы и сроки исполнения ими их разделов работы, а также конечный результат каждого шага.

Весомым составляющим данного мероприятия является музыка, способная украсить любую постановку. Однако не все музыкальные произведения, указанные в сценарии могут быть «жестко» привязаны к сюжеты. Возможна их замена.

**Список литературы:**

1. Серия «Сердце отдаю детям» Полина Прокофьевна Дзюба, Сказка на сцене,
2. Сказки-мюзиклы, пасхальные и рождественские постановки,1972г.
3. Журнал «Чем развлечь гостей»№9/2011год.
4. Шульгина А.Н., Томилина Л.П, Ш 95., Костюмы для художественной самодеятельности. М., Профиздат, 1976.
5. Стамеров К.К, Очерки истории костюмов. Издательство «Мистецтво», Киев., 1978.
6. Стриганова В. М., Уральская В. И. «Современный бальный танец»., Москва., «Просвещение»., 1978.
7. Бекина С. И. , Ломова Т. П., Соковнина Е. Н., «Музыка и движение»., москва., «Просвещение»., 1984.

**Действующие лица:**

Снегурочка - Седненкова Маргарита ученица 5 класса

Д.Мороз. - Колодиев Михаил ученик 10 класса

Дракон - Мкртычан Аркадий ученик 9 класса

 - Изотов Константин ученик 8 класса

 - Бадалянц Эдуард ученик 7 класса

Вовка - Гришин Артём ученик 3 класса

Мать - Лепило Валерия ученица 6 класса

Отец - Горшков Александр ученик 8 класса

Кот учёный - Луспикоян Арсен ученик 7 класса

Василисы - Орзукулова Софа ученица 2 класса

 - Степанова Софа ученица 2 класса

 - Гришина Геля ученица 2 класса

 - Кузнецова Полина ученица 1 класса

 - Абрамова Ксения ученица 1 класса

 - Широбокова Валерия ученица 1 класса

 - Маковецкая Влада ученица 1 класса

 - Балаева Эвелина ученица 1 класса

 - Рогачёва Александра ученица 1 класса

 - Шишкова Вера ученица 1 класса

Кикимора - Ханжиёва Валерия ученица 2 класса

Бес - Зозуля Алексей ученик 3 класса

Мачеха - Квиквиниа Лилия ученица 10 класса

Дочери - Комарова Елизавета ученица 10 класса

 - Соколова Надежда ученица 10 класса

Золушка - Русакова Виктория ученица 7 класса

Принц - Брыль Станислав ученик 10 класса

Король - Дмитриенко Дмитрий ученик 6 класса

Королева - Ольшанская Наталья ученица 8 клаксса

Скатерть

Самобранка – Захарьян Ольга ученица 2 класса

Двое из ларца – Берекчиев Артём ученик 2 класса

 - Берекчиев Георгий ученик 2 класса

Печка - Заплечникова Мария ученица 1 класса

**Танец «Кошечек» в исполнении:**

 Лысенко Элины ученицы 3 класса

 Черняк Алины ученицы 4 класса

 Мирзоян Ольга ученица 4 класса

Никитина Полина ученица 4 класса

Алаторцева Анастасия ученица 4 класса

Хаймина Николь ученица 4 класса

Волкова полина ученица 4 класса

Амелина Анастасия ученица 4 класса

Гиунашвили Анна ученица 4 класса

Куц Валерия ученица 4 класса

**Танец «Нечисть» в исполнении:**

 Марковой Алины ученицы 5 класса

 Севрюковой Марии ученицы 5 класса

 Чуб Ксении ученицы 5 класса

 Сагаковой Томары ученицы 5 класса

 Стасенко Евы ученица 5 класса

 ЗахарченкоНаташи ученицы 5 класса

 Козьминой Ольги ученицы 5 класса

 0Масковой Мариии ученицы 5 класса

 Курилко Олеся ученица 4 класа

Есиковой Юлии ученицы 5 класса

**Танец «Пажей» в исполнении:**

 Душеной Марии ученицы 3 класса

 Орзукуловой Миланы ученицы 3 класса

 Музлаева Елизавета ученица 3 класса

 Плотникова Алина ученица 4 класса

 Гуреева Алина ученица 3 класс

 Колотова Алина ученица 3 класса

 Конорезова Анастасия ученица 3 класса

 Хасанзянов григорий ученик 2 класса

 Юрьев Сергей ученик 4 класса

 Нимотулаев Тимур ученик 4 класса

 Фоменко Евгений ученик 3 класса

 Игнатьев Кирилл ученик 3 класса

 Салодовников Никита ученик 3 класса

 Бузин Сергей ученик 3 класс

**Танец «Русский сувенир» исполняли:**

Захарьян Ольга ученица 2 класса

Сазонов Даниил ученик 2 класса

Акиншина Этель ученица 2 класса

Зерщикова Маргарита ученица 2 класса

Мелекесцева Анастасия ученица 2 класса

Степченко Артём ученик 2 класса

Попов Михаил ученик 2 класса

Гиричев Денис ученик 2 класса

Рубан Матвей ученик 2 класса

Беглов Тимур ученик 2 класса

**В хоре пели :**

Козлов Андрей ученик 2 класса

Шевченко Артем ученик 2 класса

Кузнецова Арина ученица 4 класса

Музлаева Дарья ученица 4 класса

Верескунова Саша ученица 4 класса

Ноженко Артем ученик 4 класса

Фомичева Лиза ученица 4 класса

Жорницкая Катя ученица 4 класса

Луценко Ира ученица 3 класса

Задонская Анастасия ученица 3 класса

Федоров Андрей ученик 3 класса

Солодовников Федор ученик 3 класса

Фоменко Женя ученица 4 класса

Тимошина Виктория ученица 4 класса

**Новогодний Мюзикл «Вовка в тридевятом царстве»**

**Снегурочка:**

Привет, ребятишки,

Девчонки, мальчишки!

Как много вас в зале –

Я всех вас узнала!

А вы по снегурочке

Тоже скучали?

(ответ детей)

Ах, как же я рада,

Что мы повстречались!

РЕБЯТА!

Совсем скоро здесь появится мой дедушка.

Он дедушка не простой, а с зеленой бородой!

Не с зеленой? … А с какой?... *(с белой)*

И придет он с рюкзаком!

Нет? … А с чем? *… (с мешком)*

А в мешке одни лишь палки –

Нам выбрасывать их жалко …

Нет? ... А что в мешке? …(*подарки)*

А во что Дедушка одет?

В тельняшку, брюки и берет?

Нет? … *(шуба с шапкой)*

Молодцы!

А теперь главный вопрос:

Как дедушку звать? *(Дед Мороз)*

Погромче! *(дед Мороз)*

**Дед Мороз:**

*(В исполнении Снегурочки и снежинок звучит песня «Российский Дед Мороз»)*

**Текст песни:**

Идёт через лес по сугробам

С огромным мешком за спиной

По непроторённым дорогам

Волшебник с седой бородой.

Мы все с малых лет его знаем,

Повсюду желанный он гость.

Его мы с улыбкой встречаем-

Уж так на Руси повелось.

**Припев :**

Российский Дед Мороз,

Российский Дед Мороз,

Российский Дед Мороз,

Дед Мороз.

Узорами окна раскрасит,

Гирлянды на ёлке зажжёт,

Он сказочным сделает праздник,

Весёлую песню споёт.

Мы все с малых лет его знаем,

Повсюду желанный он гость.

Его мы с улыбкой встречаем-

Уж так на Руси повелось.

*(Выходит Дед Мороз и поёт куплет из песни)*

С метелью дружен я,

С холодною зимой.

Снега мои друзья

И ветер ледяной.

Укутайтесь теплей

И берегите нос!

Встречайте у дверей-

Подарки я принёс!

**Припев:**

Он строит дворцы ледяные,

Он прячет в сугробах дома,

Он любит просторы России,

И с ним неразлучна зима.

Мы все с малых лет его знаем,

Повсюду желанный он гость.

Его мы с улыбкой встречаем-

Уж так на Руси повелось.

**Дед Мороз:**

Ох! Устал Я! Нету сил!

Вспомнил! Я же телеграмму получил!

Ну-ка прочти внученька.

**Снегурочка: *(читает)***

К вам сегодня прилетает

Из соседнего Китая

Не мышонок, не лягушка,

А неведома зверушка.

Год у вас пробудет он

А зовут его Дракон!

**Дед Мороз:**

Что же получается? У нас теперь

Будет гостить, неведома зверушка,

А мы даже не знаем, как за ней ухаживать,

Чем кормить?

**Снегурочка:**

Дедушка Мороз! Ты ошибаешься. Мы с ним знакомы по русским сказкам, он же похож на нашего Змея Горыныча.

*(Звучит волшебная музыка и появляется Змей Горыныч)* **Дракон:**

А вот и я! Здравствуйте, друзья!

Вы не бойтесь, я хороший!

А зовут меня Дракошей.

Я прилетел в гости, очень хочу посмотреть вашу елку

И повеселиться на новогоднем празднике.

**Дед Мороз:**

Ну здравствуй, друг дорогой!

Добро пожаловать к нам на праздник!

А у меня для тебя кое-что есть!

*(одевают ленту «символ года»)*

Ты у нас почётный гость, и я дарую

Тебе символ года! Носи его весь год!

Ну-ка, внученька, помоги.

**Дракон:**

Вот спасибо! Это так приятно!

Я постараюсь оправдать доверие и быть хорошим символом!

Добрым и честным!

**Дед Мороз:**

А огнём, баловаться не будешь?

**Дракон:**

Что Вы! Нет, конечно!

**Дед Мороз:**

А если ёлочку зажечь?

**Дракон:**

Тогда другое дело! Раз, Два, Три! Ёлочка, гори!

*(Дракон дышит на Ёлочку и под волшебную музыку загораются огоньки )*

Ай, да Дракоша! Ай, да Молодец!

Сразу видно – хороший символ у Нового года!

Умный, добрый, находчивый!

**Снегурочка:**

Наступает Новый год!

Что он всем нам принесёт!?

**Дед Мороз:**

 Много счастья и веселья!

И здоровья, и везенья!

**Дракон:**

Вместе с вами я – Дракоша!

Значит, будет год хороший!

**Снегурочка:**

Только надо не лениться

**Дед Мороз:**

Начинаем веселиться!!!

*Песня: «Новогоднее настроение» (мотив «Песня о хорошем настроении»)*

**Песня:** *(Поет снегурочка)*

Если елка блещет яркими огнями,

Если рядом маски водят хоровод,

Каждый понимает, что пришёл к нам праздник

Самый лучший и веселый праздник Новый год.

**Припев.**

И улыбка без сомненья, вдруг коснется ваших глаз

И хорошее настроение не покинет больше вас.

Если лист последний календарь теряет,

С каждым днем все больше праздничных хлопот,

Знаем к нам навстречу Дед Мороз шагает,

И, конечно, он подарки каждому несет.

Если поздравленья слышатся повсюду

И с Кремлевской башни бой уж отзвучал

Каждый замирает в ожидании чуда

Вот еще одно мгновенье – Новый год настал.

**Припев.**

И улыбка без сомненья, вдруг коснется ваших глаз

И хорошее настроение не покинет больше вас.

**Дед Мороз:**

Дорогие ребята! А я хочу знать, Вы сказки любите читать?

*(Ответ детей)*

Расскажу я с расстановкой сказку новую Про Вовку.

Знаю я, что сказка эта, даст вам добрые советы.

**Снегурочка:**

По удобней сядьте в кресле,

Мы посмотрим сказку вместе.

Сцена открывается,

Сказка начинается!

***Занавес открывается под музыкальную заставку «В гостях у сказки»***

**Сцена 1.**

*( На сцене квартира Вовки. Отец сидит в кресле и смотрит по телевизору футбол )*

**Голос за кадром:**

*Все люди на земле знают, что в Новогоднюю ночь происходят чудеса. Сегодня мы вам поведаем о новых приключениях Вовки.*

*(Вовка идет по залу на сцену и поет песню «Двойка»)*

**Песня: «Двойка»**

У меня портфель в руке

С огромной двойкой в дневнике,

С тяжёлой двойкой в дневнике,

А все шагают налегке.

А все шагают тут и там

И просто так, и по делам.

А возле дома номер два

Стоит автобус номер два,

И пароход издалека

Дал почему-то два гудка,

А ноги тащатся едва

А ноги тащатся едва

И опустилась голова,

Как голова у цифры два.

А кто-то песенку поет,

Конфеты кто-то продает,

А кто-то покупает

А у меня портфель в руке

С огромной двойкой в дневнике

С тяжёлой двойкой в дневнике,

А все шагают налегке.

А все шагают налегке.

*( Вовка входит в комнату, бросает портфель и книжки, садится за компьютер. Отец не обращает на него внимание. Входит мать с тяжёлыми сумками. )*

**Мать:**

Ох! Батюшки, мой свет,

Силушки моей уж нет!

В доме полный та-ра-рам:

Здесь портфель, а книжки там!

Как воспитывать мужчин? …

А скажи, - так сто причин

Тут же мне найдут в ответ!

Нет управы …

И слов нет …

*(Подходит к мужу и закрывает собой телевизор)*

**Мать:**

Ну, отец, а ты что скажешь?

Может быть, ты мне расскажешь.

Почему наш сын бездельник?

Почему он в понедельник

Аж три двойки получил?

За компьютер лишь садится,

А читать совсем ленится!

Отвечай мне, почему же?

Приготовь, мать, лучше ужин …

Все тут ясно – шалопай!

Ты отстань не приставай.

*(Забирает у матери газету и снова читает)*

Вот те раз! Вот наказанье!

А когда за воспитанье

Сына нашего возьмешься,

И уроками займешься?

**Отец: (Вовке)**

Вот надрать бы тебе уши!

Вовка, ты отца послушай:

Почему под стулом книжки?

Почему дыра в штанишках?

Ну-ка, быстро отвечай,

И дневник мне свой давай.

*(Вовка подает отцу дневник, и хнычет)*

Вот, бери … Не понимаю …

Новость, что ли, там какая?

Как всегда одно и тоже …

Знаете как в школе сложно?!

Умноженье и деленье,

И стихи, и упражненья.

Скукота! Ну, нет терпенья!

*(Отец листает дневник)*

Ну, а что там с поведеньем?

Ожидать нам огорчения?

Лучше б сесть мне на ежа! –

Сын зарезал без ножа!

Мать, любуйся: на страницах

Только двойки, единицы! …

Значит, будешь, ты наказан!

**Вовка:**

Да … Чуть, что наказан сразу!

**Мать:**

Так остаешься, дома значит,

И решаешь все задачи.

**Отец:** *(дает Вовке книжку)*

И прочтешь вот эту книжку

Нехороший ты мальчишка!

Мы придем, и всё проверим!

Закрывай, вот эти двери!

*(Родители уходят)*

*(Вовка остаётся один, рассматривает книгу и к нему подходит кот)*

**Вовка:**

Мурзик, как ты сюда забрался?

Представляешь, меня родители наказали

Сами ушли в гости, отмечать Новый год,

А меня не взяли.

**Кот:**

Мяу …

Глупый ты, Мурзик

Ничего тебе не надо:

В школу ходить не надо,

Уроки делать не надо,

Только и знаешь

Своё мяу-мяу

 «Мяу» - это привет

Пора бы усвоить, Вовка.

*(Вовка начинает от удивления заикаться)*

**(заикаясь)**

Т-ты з-за заговорил? К-к-как это?

**Кот:**

Так это. Нытье твое надоело,

Лень твоя надоела!

Чему тебя только в школе учат?

Книжки ругаешь,

Сказки не любишь!

А, между прочим, в сказку можно попасть.

Уж я то знаю.

**Вовка:**

Чего ты знаешь? Размяукался тут!

*(Вовка прикладывает ладонь ко лбу)*

Переутомился, наверное, раз говорящие коты мерещатся.

Ну-ка брысь отсюда!

Чепуховина сплошная!

Разве можно в сказку попасть?

Ведь все сказки - это глупые выдумки для дошколят,

Толку от них никакого.

**Кот:**

Н- да…, тяжело тебе придётся.

Всё у тебя в голове перемешалось.

Перемешается тут,

Когда коты человеческим голосом говорят!

А может ты и не кот совсем?

**Кот:**

Представляться я думаю не надо. Я – тот самый кот ученый, который по цепи ходит …- А вот и мои помощницы, кошечки.

*(Под песню «Лукоморье» исполняется танец «Кошечек»)*

**Кот:**

Кстати, я не только говорящий, но и поющий кот.

Вот смотри: иду направо «ой мороз, мороз, не морозь меня …» (поет), а если налево свернуть, то начну сказку рассказывать «В некотором царстве, в некотором государстве …». Или так, например, «Жила – была Василиса Прекрасная …, нет лучше пусть Премудрая, а то прекрасных Василис пруд пруди, а премудрых – раз, два и обчёлся». Или лучше пусть будет так: «Жила - была Василиса Нормальная», чтоб никому обидно не было.

 Сцена 2

*(Под музыкальную заставку «В гостях у сказки» входят Василисы, меняются декорации па русский пейзаж.)*

**Вовка:**

Получилось!

Мое «Здрасте» Василисам распрекрасным!

Знать, мечтал я не напрасно

И попал, ребята, в сказку!

**Василиса:**

Здравствуйте, друзья мои!

Какая сказочно-прекрасная сегодня ночь.

**Вовка:**

Интересно, и что же в ней сказочного?

Обычная Новогодняя ночь.

**Василиса:**

Ну, что ты, Вовка это не просто ночь.

В эту ночь обязательно сбудутся все желания и мечты.

Вот, ты Вовка, о чём мечтаешь?

Чего желаешь?

**Василиса 1:**

Чего хочешь?

**Василиса2:**

Что желаешь?

**Василиса 3:**

Ты почто нас вызываешь?

**Вовка:**

Первоклашкам нужна воля!

Я бы … отменил всем школы.

Надоело мне учиться,

Вот бы «братцы» мне жениться!

**Василисы**

Понимаем, ну, давай

Сам любую выбирай!

 *(Вовка чешет затылок, рассматривает Василис)*

*(танец Василис под музыку из мультфильма»Илья Муромец и змей Горыныч» После исполнения танца выстраиваются по полукругу и задают вопросы.)*

**Василиса:**

Чтобы замуж нам решиться,

Надо бы определиться.

**Вовка**

Чего? Не понял …

**Василиса:**

Чем кормить жену ты будешь,

Наряжать во что голубу?

**Вовка:**

Кормить? Зачем?

**Василиса:**

А какой ей дом построишь?

**Вовка** :

Дом? Ну, даете!

**Василиса:**

Веселить жену как будешь,

Радовать её голубу?

**Вовка**

Да чего, Вы, в самом деле

Убирайтесь, надоели!

**Василисы:**

Как скажешь! *(Уходят со сцены, по свою песню и машут платочками)*

**Вовка (вслед)**

Пусть себе платочком машут

Я найду себе покраше!

Как там у Пушкина?

Люди женятся, гляжу,

Не женат, лишь я хожу.

**Сцена 3.**

 *(поет хор песню про болото )*

**Песня:**

На болоте, на болоте

Чудо-общество всегда.

Нам по нраву на болоте

В тине мутная вода.

Ряски плащ у водяного,

Всем лягушкам он пример.

Ну,а леший, право слово,

Настоящий кавалер.

Поднесёт воды болотной,

Мухомор засунет в рот,

Но кикимору охотно,

Что-то замуж не берёт.

А красотка то, что надо-

Длинный хвост и нос гвоздём.

Приходите для погляда,-

Женихов любезных ждём.

*( Меняется панно на «Болото», танец нечисти с кикиморой. После танца остается Кикимора и Бес )*

**Кикимора:**

Ну и повеселились!

А теперь что ли давай в карты играть.

(раздает карты)

Козыри крести, дураки на месте.

**Бес:**

Сама такая, сама такая.

Держись Кикимора, мне везет!

**Кикимора:**

Сколько раз я тебе, балбесина, говорила: не Кикимора, а Кики – так гламурнее.

**Бес:**

Тогда и ты меня называй Бес-балбес тринадцатый.

**Кикимора:**

А почему тринадцатый?

**Бес:**

Для солидности.

**Кикимора:**

Ой, уморил! Для солидности!

Шмакодявка рогатенькая,

А туда же.

Ты б сначала хвост припрятал и рога подрубил.

**Бес:**

Ах, так?! Опять тебе мой хвост не нравится?

Тихо! Замри! Тихо я тебе говорю!

**Бес:**

Чагой-то?

**Кикимора:**

Никак подарочек к нам новогодний пожаловал?

Ну-ка быстро в кусты.

(Бес прячется, появляется Вовка, смотрит на Кикимору)

**Вовка:**

Тьфу ты, ужас! Вы, кто?

**Кикимора:**

Я Кикимора болотная.

Можно просто Кики.

Оцени девушку (крутиться перед ним)

Обаятельная, привлекательная.

**Вовка:**

Чего?

**Кикимора:**

Ну, что застыл рыженький?

Сражен моей красотой? (берет его за руку)

Потерял дар речи от счастья?

Так и быть, пойду за тебя замуж

Уговорил, красноречивый ты мой.

 **Вовка:**

Не – не не надо!

Отпустите меня, я тороплюсь!

(вырывается и убегает)

**Кикимора:**

Вот жизнь не везучая,

Не за кого замуж выйти,

Один балбес, другой трус –

Ни одного приличного парня.

*Песня Кикиморы: «хочу я замуж»*

*(поет Кикимора и уходит со сцены, выходит Вовка)*

**Вовка:**

Ой, как страшно я попался,

Чуть в болоте не остался!

Побывать бы мне, ребята,

В королевстве тридевятом!

*(Волшебно музыкальная заставка, хор поет песню про бал )*

**Песня:**

Зажигает огни королевский дворец.

И ступени покрыты коврами.

Будет бал и у сказки счастливый конец.

Поторопимся в сказку мы с вами.

Там хрустальная туфелька Золушку ждёт,

Заслужила она без вопросов.

Если ж Вовка ленивый туда попадёт,

Всё-равно он останется с носом.

Сцена 4.

*( Королевский дворец. Золушка исполнят песню на мотив «Добрый жук», а пажи с фрейлинами танцуют «Польку», затем пажи и фрейлины остаются на сцене и под музыку «Полонеза» выходят Король, Королева, Принц и мачеха с дочерями.*)

**Песня:**

Так случается порой и с тобой и со мной

Что, бывает целый день нам трудиться лень

Посмотри вокруг себя: на пчелу, на муравья

 - и откроется тебе целый мир в труде!

Птичка гнёздышко совьет,

А потом нам споет

Значит каждого с утра ждут уже дела!

Ты дружочек не ленись, не ленись, не ленись

В школе хорошо учись, сам с утра трудись

Сказки любит целый свет, целый свет, целый свет

Даже взрослый человек ищет в ней совет

Потому что без труда, без труда, без труда

Жизнь сплошная ерунда, да , да, да.

**Мачеха:**

Поглядел король на нас

Ах, уже 17 раз

**Дочь 1:**

Восемь раз король вздохнул,

Шесть – рукой своей махнул.

**Дочь 2:**

Гляньте, кавалер идёт,

Вдруг, на танец позовет?

**Мачеха:**

Нервы матери не рвите,

А на принца поглядите.

**Дочь 1.**

А, что толку? Принц с другой.

Видишь ласковый какой.

**Золушка:**

Посмотрите, господа,

Этот мальчик странный …

**Принц:**

Да …

**Король:**

Гость из сказки ты другой?

**Королева:**

Ну какой же он смешной!

**Принц:**

Кто ты?

**Вовка:**

Вовка я! Я - первоклассник,

Путешествую по сказкам

Потому, что лень работать

В сказках разных нет заботы.

**Золушка:**

Без работы, ты весь день?

**Вовка:**

Одолела меня лень.

А что?

В сказках Ванька дурачок ,

Припеваючи живёт.

Надоело мне учиться,

На принцессе бы жениться (мечтательно)

**Мачеха:**

Шалопай! Ни дать, ни взять –

Детям надобно играть!

Мне бы дать тебе урок!

Чей же будешь, ты, сынок?

**Дочери:**

Мама, вашею заботой

Мы же тоже без работы

Цельный день гуляем, спим

Или мультики глядим

**Мачеха:**

Глупо с кем себя сравнили

Вы ж мне доченьки родные

(*Вовке)*

Книжки надобно читать!

**Вовка:**

Ну всё, хватит поучать.

**Принц:**

Ну, дружище, не сердись

Не бунтуй, не кипятись

*(дает Вовке книжку «Сделай сам»):*

В книге добрые советы

И на всё в ней есть ответы.

**Вовка:**

Что? Читать? Не это лень,

Отдыхать хочу весь день!

Ухожу я из дворца.

К тем … Двоим, что из ларца.

*(Вовка уходит с книжкой)*

Сцена 4.

*(Поет хор песню про печку и в это время происходит смена декораций)*

**Песня:**

Возле моста, возле речки

Разговорчивая печка-

Кто проедет, кто пройдёт,

Всем и ласка и почёт

Всем и ласка и почёт-

Пироги она печёт

И с капустой, и с картошкой,

С земляникой и морошкой.

Эй, прохожий, не беги,

Лучше печке помоги!

Дров нарубишь- ей послужишь

Приготовишь тесто в дюже.

Чтоб потешить молодца,

Выйдут двое из ларца.

Поработать дай им волю-

И замесят, и наколют,

Чтоб за эти за дела

Печка больше напекла.

У лесочка на полянке

Развернётся самобранка-

Кто работал, ешь и пей.

Славно потчевать людей.

*(Под музыку «Сказочная Гжель» исполняется танец «Русский сувенир».*

*После исполнения танца на сцене остаётся Скатерть Самобранка)*

**Вовка**:

А ты кто такая?

**СС:**

Я скатерть – самобранка.

**Вовка:**

Вот ты то мне и нужна.

Накрой- ка мне стол как в самом лучшем ресторане.

**СС:**

Ага, прям щаз, разбежалась.

**Вовка:**

Ты что бранишься? Ты вообще собираешься меня кормить?

**СС:**

Это с какого перепугу я должна тебя кормить?

У тебя, тебя, что рук нету приготовить себе обед

Ну а если хочешь, так обратись к тем двоим, что из ларца.

Они всё за тебя сделают.

*(Скатерть ушла)*

**Вовка**:

Эй, Вы, двое из ларца одинаковых с лица.

**Двое** *(выходят на сцену под музыкальное сопровождение):*

Мы здесь!!!

**Вовка:**

Знаете что мне надо?

**Двое:**

Шоколада!

**Вовка:**

И не только:

*(загибает пальцы у себя на руке)*

Во-первых чтобы вы мне были рады

Во-вторых за меня чтобы работу

выполняли вы с охотой.

В-третьих я хочу, чтоб мне служили

И от пуза накормили.

Чтоб конфеты и печенье,

Мармелад, зефир, варенье,

Как по щучьему веленью

каждый раз мне подавали

Ни минуты не зевали.

Понятно!?

**Двое:**

Ага!

*(Вовка закрывает глаза и открывает рот)*

*(Двое в танце, кормят друг друга)*

**Вовка:**

Эй! Вы что за меня и есть будете

**Двое:**

Ага!

**Вовка:**

Ну нет.

Убирайтесь в свой ларец.

*(двое уходят)*

*(входит печка под русскую народную музыку)*

**Печка:**

Пирожки горячие,

Беляши вкуснячие,

Кому с сыром, с мясом, с картошкою.

*(Двое выглядываю из-за занавеса и потихоньку выходят )*

**Вовка:**

Печка! Радостная весть!

Пирожков мне дай поесть!

**Печка:**

С удовольствием, бери,

Но сначала накали

Дров березовых три кучи

Тесто замеси по круче.

А потом и пирожков

Ты наешься. Понял, Вов.

**Вовка:**

Как же я проголодался!

Шутка ли, весь день мотался.

 *(смотрит на близнецов, машет на них рукой)*

Самому придется братцы

Пирожками заниматься.

Сам дрова буду рубить

Тесто сам буду месить.

*(двое смеются)*

Смейтесь, вы себя смешите

Что я что ли лыком шитый?

**Двое:**

Ага!

**Вовка** *(берет книгу подаренную принцем «Сделай сам», показывает залу):*

С этой книжкой «Сделай сам»,

Всё смогу, скажу я Вам.

*(Под музыку Вовка делает пирожки, двое пританцовывают, печка выдает готовые пирожки)*

**Вовка:**

Пирожки несу я маме

Сделай сам я, сам руками

Пирожки румяные, удивится мама мне.

Я и сам не ожидал,

Как же раньше я не знал,

Что работать интересно!

Интересно месить тесто,

Интересно строить дом,

Весело играть с котом

Интересно познавать,

И считать, и умножать,

Посадить в саду цветы,

Воплощать трудом мечты!

Правда, лучше не лениться,

Интереснее трудиться.

*(Все участники спектакля выходят на сцену под музыку «в гостях у сказки»)*

 *(Выходит Дед Мороз, снегурочка и Дракон)*

**Дед Мороз:**

Верьте дети в чудеса

В жизни всё случается

И обычный скучный день

В сказку превращается.

**Снегурочка:**

С нами рядом целый год

Будет жить теперь не кот

Погостит у нас Дракоша

Он для всех будет хорошим

**Дед Мороз:**

С Новым Годом, ребята!!!

**Снегурочка:**

Счастья Вам всем и успехов в Новом Году!!!

**Дракоша:**

Здоровья всем и веселых Зимних каникул!!!.

*(Золушка и Принц исполняют финальную песню «С Новым Годом папа!»)*